

请注意！务必完成全部信号连接后再与电源线连接。

从线路输入端输入信号：

如果配有立体声或单声道输出，请将立体声或单声道RCA莲花头与您的输出设备（立体声解码器、电视、立体声接收器等）相连接；如果是立体声，请将两个RCA插头插入低音炮的LINE IN接口；如果是单声道，请将RCA插头插入SUB IN 输入接口。

从平衡输入端输入信号：

当您的前端设备只有平衡输出或当您需要从平衡端输入信号时，请将一条专用平衡输入输出线正确与前级输出设备（立体声解码器、电视、立体声接收器等）相连接。

请注意前级输出设备接线端与低音炮接线端是否一至；

PIN1: SIGNAL GND、PIN2: SIGNAL+、PIN3: SIGNAL-。

从高电平输入端输入信号：

用音箱线将超低音音箱的高电平输入端与您的功率放大器扬声器输出端或主音箱的输入接线端连接。

请确定左声道连接**L**端口，右声道连接**R**端口，以及极性正确（+对+、-对-）。

音箱测试

首先打开您的家庭影院系统，设置家庭影院系统为正确的工作模式，确保超低音音箱所连接的端口有信号输出，再打开超低音音箱的电源开关，将相位切换开关放在“0”位置（出厂设置），把音量旋钮和频率调节旋钮旋到约三分之一位置。

播放一段您喜欢的音乐，您应该能听到超低音音箱播放的低音。

您也可以使用DVD播放机、家庭影院放大器、前级放大器或环绕声解码器的测试功能来测试超低音音箱。这种功能将噪声信号输入家庭影院系统的每一个声道的音箱，同时可以用这种功能来平衡和校准每个声道音箱（包括超低

感谢您选用天逸品牌的音响产品，我们将以“高科技、高品质、高品位”的企业理念，以精美的工艺、经典的电路、高新的科技、稳定的质量，一流的品质、一流的服务，为广大消费者提供我们稳定、可靠、耐用、好听的音响科技成果！

产品简介

感谢您选购SUB-1280有源超低音音箱。有了这款高品质超低音音箱的配合，您的家庭影院系统将会拥有前所未有的效果。

SUB-1280将一个强劲的超重低音专用功率放大器和一个12英寸超重低音音箱完美地结合在一起。该系统是为完善您的家庭影院系统而专门设计的，它使用方便、功率强大、低频低沉有力、具有极强的震撼力。放大器设计有相位切换、高通切换、线路输入、平衡输入、高电平输入、EQ调节以及频率调节等功能。

功能介绍（参见图1）

电源开关 POWER:

按下“**I**”接通电源，指示灯亮起；按下“**O**”切断电源。插上或拔下电源线插头前请务必切断电源。

为了获得最佳的听音效果，您应使低音炮处于开启状态；如果长期不使用低音炮，请务必切断电源。

电源指示灯 ON BLUE/STANDBY RED:

刚接通电源时，放大器处于待机状态，指示灯为红色；约5秒后会转入工作状态，指示灯为蓝色；如果此时没有信号输入，本机将直接转入待机状态，指示灯为红色；在正常工作状态，无信号输入约10分钟后功放将进入待机状态，有信号时即进入工作状态。

音量 VOLUME:

控制低音炮音量大小；旋转音量旋钮时不宜过猛过快。

频率 FREQUENCY:

调节该旋钮使放大器输出信号的频率上限在**85Hz-150Hz**之间变化，您可以通过调节它来改变播放低音的频宽，使其与您的其它音箱匹配。

均衡器 EQ:

均衡器处于开启状态时，会在**30Hz**附近频段额外提升大约**4dB**；处于关闭状态时没有这个提升。

您可以根据自己的喜好来决定是否使用该功能。

相位 PHASE:

0°/180°相位的可变控制，调节放大器输出信号相位为同相或反相。

根据不同情况，相位需要设置为**0°/180°**。

高通滤波器开关 HIGH PASS:

当开关处于**ON**位置时，放大器输出**18Hz**以上的信号；当开关处于**OFF**位置时，放大器能够输出**18Hz**以下的信号。

建议在正常使用情况下，将开关放在**ON**位置上。

平衡 BALANCE:

平衡输入。

线路输入 LINE IN:

低音炮线路输入采用**RCA**插孔接入接收器、前端功率放大器、电视机或立体声解码器的音频信号。

低音输入 SUB IN:

如果您的接收器、前端功率放大器、电视机或立体声解码器仅提供了单一低音炮信号输出，请将之连接到**SUB IN**输入插孔。

高电平输入 SPEAKER IN:

取您当前功率放大器输出信号或音箱输入端信号输入该音箱。

交流电输入 AC INPUT:

连接到常规**220V/50Hz**交流电源。请确认您的电源与该音箱电源输入相对应。否则将会严重损坏音响设备。

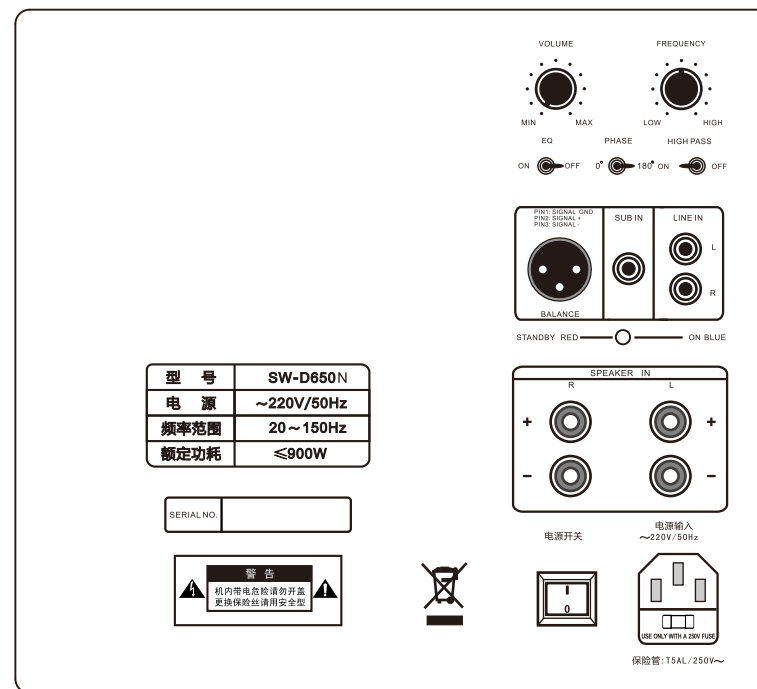


图1

SUB-1280放大器示意图

音箱连接

可通过不同方式与您的多声道放大器、接收器等相连接。

如果您的光碟机、家庭影院放大器、前级放大器或立体声解码器等有相应的线路输出端，就用超重低音放大器线路输入端来输入信号；如果有平衡输出端，也可以用平衡输入端来输入信号。

注意的重要防护措施



警告

机内带电危险请勿开盖



- 为了减低触电的危险，请勿拆卸外罩（或后盖）
- 如须维修，应该请符合资格的维修人员进行维修
- 为了避免火灾及触电危险，请勿使本机淋湿或受潮



仅适用于
海拔2000m以下地区安全使用



仅适用于非热带气候条件下安全使用

1. 阅读防护措施—在使用设备前，请仔细阅读说明书中所有的防护与操作的有关警告信息。
 2. 遵守使用说明—请遵循说明书中的操作与使用信息，请勿违反使用说明操作。
 3. 远离水与潮湿—不要将设备放在靠近水的地方，如浴缸、脸盆、水池、洗衣机等；也不能在高温高湿环境下使用，如潮湿的地下室等。
 4. 清洁—请勿用液体清洁剂和雾状清洁剂，清洁时用湿软布轻轻擦拭。
 5. 电源—电源使用请按照产品使用标示，应合理布置走线，请勿踏线、拉扯电源线，以免造成破坏，在安装使用时请在方便操作断开电源开关的地方使用本机。
 6. 通风—本产品外壳留有通风口，用于通风。为确保产品使用性能可靠，应避免设备过热，请不要遮挡覆盖设备。不要在类似床、沙发、地毯等类似的表面使用本产品。报纸、桌布、窗帘和其他物体都可能遮住通风孔；不要将设备放在可能挡住设备通风孔的窗帘旁边；如果设备是内置式安装，如书柜或架子上，请确保有足够的通风；设备两侧、上面、后面各保持10cm（4”）的距离；设备支架或上方遮板的后边缘应距离后面板或墙壁10cm（4”），留出通风散热的空间。
 7. 热力—使产品远离热源，如散热器、火炉等能产生热能的物体（包括功率放大器）。
 8. 防止异物与液体—要防止异物与液体进入本机内，否则有可能导致本机短路、起火或发生触电事故；请勿将任何盛有液体的器具，诸如花瓶一类的装满液体的物品置于本机上，以防本机遭受水滴或水溅。
 9. 雷电—在打雷闪电时，需要保护设备，请将电源线拔掉，可以有效防止雷电冲击。
 10. 保护—长时间不使用本产品时，请拔下电源插头良好的接地可防止本机受到破坏。
 11. 维修—使用者自己不要打开设备的外壳，以免触电。在以下情况，需要维修服务，请将本机送我厂当地特约维修点进行维修：
 - a) 异物、液体进入本机内
 - b) 设备被淋雨
 - c) 机器操作异常
 - d) 机器跌落或机体损坏
 12. 电池—注意环保，不要随意丢弃用过的废旧电池
 13. 断电装置—插头、器具耦合器及电源开关做断电装置。插头、器具耦合器及电源开关应方便断开的地方使用本机。
- 如果本机带有待机功能，还特别提醒你：
- 尽可能不要长时间（超过1小时）处于待机状态（因为待机状态并未关闭电网电源，此时设备的部份电路仍在工作），恳请您按压设备的电源开关关机，以完全切断电网电源，免遭雷电袭击或其它浪涌电压的冲击，避免着火事故的发生。

音)的音量。

注意：超低音音箱只对它接收到的低音信号作出反应，而许多时候信号并不包含低音（如人物对白、小提琴演奏、安静的场面等等）。

音箱调节

完成系统测试之后，通过进行以下各项工作来达到最佳听音效果。在进行每一个步骤时，请仔细聆听和比较声音的变化（尤其是低音部分）。

播放一支您较喜欢的且低频比较有力的且节奏感较强的音乐或歌曲，进行以下步骤：

位置调整：

将超低音音箱放在正常听音位置(如沙发上)，音量调到约三分之一大小，然后在房间内各处走动。如果在某处听到的低音明显较强，那么超低音音箱应该放在这个位置。通常这样的地方不止一处，请选择方便连接和使用的地方。

音量调节：

调节音量使超低音音箱的声音和主音箱的声音很好地融合在一起。超低音音箱是为弥补您现有家庭影院系统低音的不足而设计的，不是为了来压制它们本身的表现。超低音音箱的声音应该与整套系统输出的声音融为一体。

相位调节：

1. 反复拨动相位开关，在正常听音位置仔细聆听，比较开关在何位置低频表现更结实有力，而且较明显增强；
2. 将开关置于低频表现最好的位置；
3. 有时在拨动开关时低频听感几乎没有区别，那么将开关置于“0”位置；
4. 如果你更换了前置音箱、较多的改变了前置音箱或超低音音箱的位置，就需要重新进行相位调节。

频率调节：

反复旋转频率调节旋钮，当整套系统的低音衔接平滑、浑然一体时，超低音的频率就调切好了。

注意：超低音音箱位置、声音相位和频率之间有很大的关系，调整任何一项时都会影响到另外两项，所以我们需要多次进行位置、相位、频率调节。

完成以上所有的步骤后，您的整套家庭影院就已经得到了一个极佳的效果

故障及解决方法

现象	原因	解决方法
无声	未接电源或未开电源开关	接通电源, 打开电源开关
	音量旋钮在最小位置	调大音量
	没有低频信号输入	检查系统接线及设备的设置
低音失真	超低音功放输出已达到极限	调小超低音或系统的总音量
	超低音功放频率范围太宽	调窄频率范围
大动态时失真或有异常声音	动态过大的声音(如爆炸声)使超重低音音箱过载	适当调小超低音音箱或家庭影院设备的总音量
有嗡嗡声或交流声	连线问题或系统接地问题	参考家庭影院设备说明书

主要技术指标

1. 频率范围: 20Hz-150Hz
2. 输入电平: $\leq 800\text{mv RMS}$
3. 信噪比: $\geq 80\text{dB}$ (A计权, 直通状态, 600W功率输出)
4. 电源: $\sim 220\text{V}/50\text{Hz}$
5. 整机功耗: $\leq 900\text{W}$
6. 净重: 约25 Kg
7. 外形尺寸(mm): 390宽x430(470带胶脚) 高x470深



SUB-1280

有源超低音音箱

使用说明书

www.tonewinner.com
www.tonewinner.cn